

Kære Kristian,
1000 tak for i onsdags.

Du har fået utrolig flotte tilbagemeldinger fra vore beboere.

Det var en meget fantasifulde og medrivende forestilling, og den var nem for alle at blive rørt og bevæget af.

Nogen var ligefrem så rørte, at de ikke helt kunne tro, at det var dig der spillede Jack, selv efter du tog maske af: "Hør, hvor blev ham Jack af?"



-Hvad får beboerne ud af en teateroplevelse?

Beboerne oplever at kunsten kommer til dem, og rammer dem og i en form der er modtager-rettet, ikke kun afsender orienteret.

-Synes du at teater eller musik løser nogle af de problemer demente, ældre står over for?

Historien i forestillingen var utrolig let for alle at følge med i p.g.a. det velkendte scenarie omkring fødselsdagen; flagene, bordet med gaver. Især de lange drømme-agtige, musikalsk ledsagede mimiske og non-verbale sekvenser taler til de demente, idet det ofte er sammenhængen mellem talestrøm og oplevet virkelighed der kan forvirre dem.

Opsætningen i teaterstykket lader sig visuelt og auditivt afkode, og gør det let at danne sig en forestilling uden at man behøver at kunne følge talestrømmen.

Nogen var ligefrem så rørte, at de ikke helt kunne tro, at det var dig der spillede Jack, selv efter du tog masken af: "Hør, hvor blev ham Jack af?"

-Kan i som ansatte have gavn af teaterbesøg. På hvilken måde?

Vi ansatte deler for det første en oplevelse med de ældre, og dernæst oplever vi de ældres glæde over at kunne rives med af noget der er ud over det sædvanlige, smukt, rørende og fantasifuldt.

Det var en meget fantasifuld og medrivende forestilling, og den var nem for alle at blive rørt og bevæget af.

Ansatte og frivillige der så den var meget positive; alle har brug for at blive rørt og bevæget.

Med venlig hilsen

Pia Trøjgaard Fredfeldt

Musikpædagog

Ryholtgård Aktivitet

KØBENHAVNS KOMMUNE

Sundheds- og Omsorgsforvaltningen

Sundhed og Ældre - Kbh Nord

Rymarksvej 23

2900 Hellerup

Direkte 3910 2571

E-mail aq1m@kk.dk

EAN 5798009287069